



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA
CONSELHO DE ENSINO PESQUISA E EXTENSÃO

RESOLUÇÃO N. 07/2015

EM 28 DE MAIO DE 2015

Aprova a Proposta de criação da Revista Eletrônica Produção e Desenvolvimento.

O Presidente do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão do Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca, no uso de suas atribuições e em obediência à deliberação do CEPE, em sua 3ª Sessão Ordinária, realizada em 28 de maio de 2015,

R E S O L V E:

Art 1º - Aprovar a Proposta de Criação da Revista Eletrônica Produção e Desenvolvimento, conforme anexo.

Art 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua assinatura.

Carlos Henrique Figueiredo Alves
Presidente do Conselho de Ensino Pesquisa e Extensão

PROPOSTA DE REVISTA PRODUÇÃO E DESENVOLVIMENTO (RPD)

O Projeto

O curso de Engenharia de Produção da unidade Nova Iguaçu tem apresentado vocação na produção e disseminação de conhecimento através de textos científicos. São 10 anos de trabalhos de alunos e professores que passaram pelo curso e ajudaram no amadurecimento e no desenvolvimento da proposta que se caracteriza como a única revista eletrônica da Baixada Fluminense com foco na área de Produção. A revista terá comitê editorial que fará revisão por pares, que é um protocolo padrão em revistas científicas. A submissão e a gerência da revisão da revista fará uso da plataforma OJS/Seer, instalada em servidor do cefet-rj, o que garante a sustentabilidade operacional da gestão.

Pretende-se a Revista Produção e Desenvolvimento como resultado de docentes Mestres e Doutores que atuem nos segmentos ensino, pesquisa e extensão, em uma ação que crie mais um espaço qualificado e de visibilidade para a publicação científica. Pretende-se que a revista ofereça aos leitores, artigos e relatos de experiências sobre Produção, Gestão e Sistemas, bem como suas áreas correlatas.

Objetivos extensionistas:

- Criação de espaço qualificado para publicação de textos acadêmicos
- Compor lacuna deixada por periódicos na área de Produção que passaram a receber submissão apenas na língua inglesa;
- Estimular/Formar comitê interinstitucional que atue em rede para avaliação de textos e organização de eventos;
- Estimular os alunos no exercício da pesquisa e da publicação qualificada;

Tem-se a intenção de que a RPD auxilie no projeto de consolidação e indexação da Revista Tecnologia & Cultura (RTC) do CEFET/RJ, lhe encaminhando textos que forem captados, mas se entenda estarem em um patamar mais adequado à intenção da RTC. O objetivo é fortalecer a revista científica principal do CEFET/RJ, nos casos em que isto for possível.

O corpo editorial de avaliadores da revista será composto por professores e pesquisadores do Cefet-RJ e de instituições parceiras. A revista terá dois editores, sendo um do CEFET/RJ (José André) e outro de uma instituição externa (ainda a ser definido).

Foco e Escopo

A revista tem como principal objetivo contribuir para a disseminação da pesquisa no âmbito da Engenharia de Produção, publicando trabalhos sobre os diferentes temas que compõem a área e que espelhem a grande diversidade e variedade teórica, metodológica, disciplinar, interdisciplinar e geográfica das pesquisas nacionais e internacionais neste campo. Como foco secundário se deseja estimular o debate acadêmico sobre a questão regional em suas diferentes dimensões, propondo modelos de intervenção, pública ou privada, de natureza sustentável.

A publicação buscará clarificar conceitos e trazer casos empíricos que envolvam temáticas de relevância para a sociedade. Trata-se de uma publicação quadrimestral de trabalhos que apresentem contribuições relevantes nas seguintes áreas:

- Engenharia de Produção: destinada a textos que discutam o estado da arte e apresentem revisões teóricas e conceituais sobre temas do interesse da revista.
- Desenvolvimento: artigos que apresentem a questão regional como foco, bem como os problemas das cidades.
- Relatos de Projetos: destinada a artigos oriundos de atividades extensionistas ou relatos de projetos com a comunidade.
- Práticas Pedagógicas: destinada a textos que discutam práticas pedagógicas e temas relacionados ao ambiente do trabalho docente.

Entende-se que o periódico abra caminho para que docentes, pesquisadores, técnico-administrativos, graduandos e pós-graduandos de diferentes instituições publiquem resultados de suas investigações.

Política Editorial

A política editorial da revista está idealizada na concepção do acesso livre e gratuito na disseminação do conhecimento científico. Todos os artigos publicados podem ser baixados integralmente e gratuitamente, assim como não é cobrada dos autores nenhuma taxa de submissão, avaliação ou publicação do artigo.

Os artigos submetidos devem ser originais ou que tenham sido divulgados previamente de forma restrita, não devem estar em processo de avaliação em outros periódicos, e devem desenvolver quadro teórico/conceitual atual, resultado de pesquisas empíricas ou relatos de experiências. O artigo deve apresentar tema relevante para a área, com fundamentação teórica atual que reflita o estado da arte do conhecimento sobre o assunto pesquisado, e que apresente metodologia da pesquisa e conclusão claras e alinhadas ao objetivo proposto. Trabalhos que envolvam pura revisão de bibliografia deverão tratar de temática atual e com abordagem analítica aprofundada.

Normas para apresentação de trabalhos

Os autores devem encaminhar seus textos através do preenchimento do formulário eletrônico disponível no site em:

Submissão de Trabalhos -> Submeter Artigos

Os artigos publicados na Revista Produção On-line poderão ser reproduzidos total ou parcialmente, desde que citada a fonte.

Organização do trabalho

Os artigos deverão ser encaminhados para a Redação com as seguintes características:

Formatação

- o No máximo 8.000 palavras
- o Editor de texto: Word for Windows 6.0 ou posterior (.doc)
- o Margens: esquerda e superior 3 cm; direita e inferior 2 cm
- o Fonte: Arial, tamanho 12
- o Parágrafo: 1,27 cm
- o Espaçamento entre linhas: 1,5 cm
- o Alinhamento justificado

Texto - a primeira página do artigo deve conter:

- o Título centralizado, em maiúsculas e negrito, tamanho 12, acompanhado de sua tradução em inglês.

Credenciais dos Autores:

Logo após o título em inglês e português devem vir as credenciais de todos os autores do artigo incluindo: endereço de e-mail e instituição.

- **Resumo em português**, com até 200 palavras, espaçamento simples, alinhamento justificado, contendo campo de estudo, objetivo, método, resultados e conclusões,
- Cinco palavras-chave, em português,

- **Resumo em inglês**, com até 200 palavras, espaçamento simples, alinhamento justificado, contendo campo de estudo, objetivo, método, resultado e conclusões.
- Cinco palavras-chave, em inglês,

Materiais gráficos:

Devem ser utilizados com fotografias nítidas e gráficos e deverão ser assinalados, no texto, pelo seu número de ordem, os locais onde devem ser intercalados. Se as ilustrações enviadas já tiverem sido publicadas, mencionar a fonte e a permissão para reprodução.

Quadros:

Eles deverão ser acompanhados de cabeçalho que permita compreender o significado dos dados reunidos, sem necessidade de referência ao texto. Assinalar, no texto, pelo seu número de ordem, os locais onde os quadros devem ser intercalados.

Referência e Citações:

As referências devem ser redigidas segundo a norma ABNT (NBR-6023). As citações diretas e indiretas deverão ser organizadas de acordo com a NBR-10520 da ABNT (agosto de 2002).

Anexos:

Podem ser empregados no caso de listagens extensivas, estatísticas e outros elementos de suporte.

Corpo do artigo

O artigo deve ser organizado da seguinte forma: Título, Resumo, Palavras-Chave, Introdução, Revisão Bibliográfica, Resultados, Discussão, Agradecimentos, Bibliografia Citada, Legendas de figuras e Tabelas.

Título. Justificado com a primeira letra maiúscula. O título deve ser conciso evitando-se o uso de nomes científicos.

Resumo. Deve conter até 200 palavras, apresentando de forma sucinta, o objetivo, a metodologia, os resultados e as conclusões enfatizando aspectos importantes do estudo. O resumo deve ser autossuficiente para a sua compreensão. Siglas devem ser evitadas nesta seção; porém, se necessárias, o significado deve ser incluído. Não utilizar referências bibliográficas no resumo.

Palavras-chave. Devem ser em número de três a cinco. Cada palavra-chave pode conter dois ou mais termos. Porém, não devem ser repetidas palavras utilizadas no título.

Introdução: Enfatizar o propósito do trabalho e fornecer, de forma sucinta, o estado do conhecimento sobre o tema em estudo. Especificar claramente os objetivos ou hipóteses a serem testados. Esta seção não deve exceder a duas páginas. Não incluir resultados ou conclusões e não utilizar subtítulos na Introdução.

Materiais e Métodos: Esta seção deve ser organizada cronologicamente e explicar os procedimentos realizados, de tal modo que outros pesquisadores possam repetir o estudo. Quando de uso de procedimento estatístico, este deve ser descrito nesta seção. O tipo de análise estatística aplicada aos dados deve ser descrita. Procedimentos-padrão devem ser apenas referenciados. As unidades de medidas e as suas abreviações devem seguir o Sistema Internacional e, quando necessário, deve constar uma lista com as abreviaturas utilizadas.

Revisão bibliográfica: Recomenda-se que, pelo menos 50% das referências, sejam oriundas de artigos publicados em periódicos científicos indexados e classificados na base qualis capes. Também se recomenda que as referências devam ser compostas por, pelo menos, 80% de textos publicados nos últimos 10 anos, evitando-se exceder 40 citações.

Resultados e Discussão: Os resultados devem apresentar os dados obtidos com o mínimo julgamento pessoal. Não repetir no texto toda a informação contida em tabelas e figuras. Evitar afirmações sem possibilidade de comprovações, ideias sem procedência comprobatória ou possibilidade de verificação objetiva. Entretanto, hipóteses bem fundamentadas podem ser incorporadas.

Conclusões: devem conter uma interpretação sucinta dos resultados e uma mensagem final que destaque as implicações científicas do trabalho. As conclusões podem ser apresentadas como um tópico separado ou incluídas no final da seção Discussão.

Agradecimentos: devem ser breves e concisos. Incluir agência(s) de fomento. NÃO abreviar nomes de instituições.

Referências: Esta seção deve ser organizada em ordem alfabética e deve incluir apenas citações mencionadas no manuscrito. Para referências com mais de dez autores, relacionar os seis primeiros seguido de et al. Nesta seção, o título do periódico NÃO deve ser abreviado.

Declaração de Direito Autoral

A Revista se reserva no direito de efetuar, no artigo publicado, alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical, com vistas a manter o padrão culto da língua, respeitando, porém, o estilo dos autores.

A obra publicada passa a ser propriedade da Revista Produção Online.

A obra publicada é de inteira responsabilidade do(s) autor(es), cabendo à Revista Produção Online apenas a avaliação da obra, na qualidade de veículo de publicação científica. A Revista Produção Online não se responsabiliza por eventuais violações à Lei nº 9.610/1998, Lei de Direito Autoral.

Processo de Avaliação pelos Pares

Após uma avaliação preliminar do Editor Chefe e do editor de seção, que analisam a adequação do trabalho, o texto será encaminhado para a apreciação de dois pareceristas integrantes do Corpo editorial, conforme o sistema blind review. No caso de um parecer favorável e um desfavorável, será consultado um terceiro parecerista do Conselho Editorial.

Com dois pareceres favoráveis, o autor principal receberá a indicação dos ajustes necessários. Sendo aceitas e incorporadas as recomendações, o arquivo segue para publicação.

Diretrizes de Avaliação

1. O assunto tratado no artigo é relevante para ser veiculado pela revista?
2. O artigo é original?
3. O título reflete clara e suficientemente o conteúdo do artigo?
4. A apresentação, a organização e o tamanho do artigo são satisfatórios?
5. A introdução faz uma revisão sobre o tema abordado e deixa claro o objetivo do trabalho?
6. O item material e métodos está suficientemente claro, permitindo que o artigo possa ser reproduzido?
7. A discussão é pertinente e suficiente?
8. Os dados justificam as interpretações?
9. Há necessidade de acréscimo de algum item que possa enriquecer o artigo?
10. É necessário redução ou a retirada de alguma parte do artigo?
11. As ilustrações e tabelas são necessárias e pertinentes?
12. As figuras são ilustrativas e apresentam boa qualidade para reprodução?
13. As palavras-chave são adequadas ao artigo?
14. O resumo dá uma boa informação sobre o trabalho?
15. As referências são adequadas e necessárias?
16. As referências estão redigidas de acordo com as normas da revista?
17. Os autores referenciados no texto estão citados nas referências?
18. Foi feita alguma anotação no manuscrito?
19. Parecer quanto à publicação do artigo:

Desfavorável

Favorável (O trabalho é aceito para publicação)

Favorável, desde que atendidas as reformulações abaixo indicadas, podendo seguir as seguintes sugestões.

Diretrizes de publicação

Pretende-se seguir como referência, mas sem a pretensão de indexação no momento, o documento sobre critérios, política e procedimentos para a admissão e a permanência de periódicos científicos na Coleção SciELO. O Núcleo editorial seguirá as seguintes diretrizes de publicação de artigos para a revista:

1. Os editores ou co-editores não deve processar os seus próprios artigos nas revistas que editam ou co-editam. O processamento deve ser feito pela coordenação e membros do Núcleo Editorial.
2. Todos os artigos publicados devem conter sua data de recebimento e aprovação.
3. Uma instituição só pode publicar até 20% dos artigos de cada número, com a exceção das edições especiais.

4. Um autor só pode ter um artigo por número publicado, mesmo na condição de co-autor.

5. A flexibilização das políticas citadas nos itens 3 e 4 só poderão ser feitas mediante autorização do editor geral da revista. Um número insuficiente de artigos aprovados para publicar um determinado número das revistas é justificativa aceitável para esta flexibilização.

6. A revista disponibilizará, o mais rapidamente possível, informações on line que permitam aos autores acompanharem o processo de julgamento dos seus artigos submetidos à publicação. A Revista permitirá o acompanhamento do processo de avaliação em tempo real, por meio da plataforma OJS/SEER.

Declaração de Direito Autoral

Direitos Autorais para artigos publicados nesta revista são do autor e dos demais co-autores, porventura existentes, com direitos de primeira publicação para a revista, sem retribuição financeira para os autores. Em virtude de aparecerem nesta revista de acesso público, os artigos são de uso gratuito, com atribuições próprias, em aplicações educacionais e não-comerciais. A revista não se responsabiliza pelas opiniões, ideias e conceitos emitidos nos textos, por serem de inteira responsabilidade de seu(s) autor(es).

É reservado aos editores o direito de proceder ajustes textuais e de adequação dos artigos às normas da publicação.

Viabilidade Técnica:

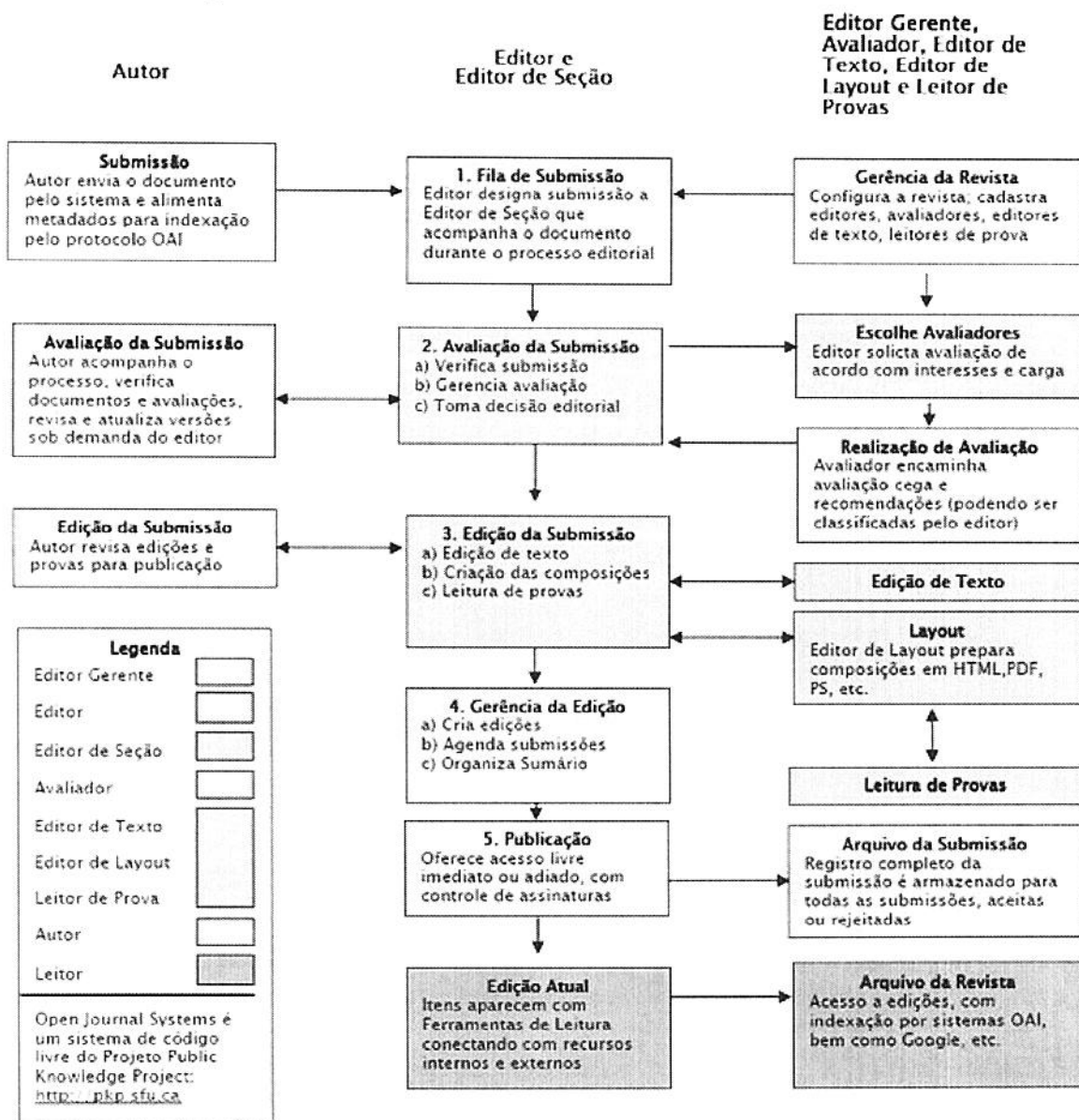
Acredita-se que a organização de comitê científico interinstitucional de pesquisadores avaliadores de artigos dará origem a uma interface extensionista de estímulo e divulgação de estudos e relatos acadêmicos, fomentando o surgimento de uma rede de pesquisadores. O projeto também está alinhado aos objetivos do PDI 2010/2014 quanto a produzir e disseminar saberes contextualizados, tornando-os acessíveis à população.

Outras ações que se pretende efetivar:

- Solicitar ISSN,
- Garantir a periodicidade trimestral e volumes temáticos com o mínimo de 5 artigos em cada edição,
- Ampliar comitê de avaliadores para a revisão por pares,
- Organizar e divulgar anualmente a nominata dos revisores,
- Organizar quatro edições por ano em fluxo contínuo e, pelo menos, uma edição temática,

Fluxo do Processo Editorial OJS

Fluxograma do Processo Editorial



Sobre a Publicação

Título (Publicação a ser registrada)

Revista Produção de Desenvolvimento

Número Inicial (Primeiro fascículo publicado deste título)

Ano civil

Volume

Número

Mês

2 0 1 3

Título Anterior (Caso tenha sido intitulado de forma diferente no passado)

Número Inicial (Caso tenha título anterior)

Ano civil

Volume

Número

Mês

Número Final (Caso tenha título anterior)

Ano civil

Volume

Número

Mês

Periodicidade

Quadrimestral

Nível de Conteúdo

Técnico-Científico

Divulgação

Idioma do Texto

Português

Tipo de suporte físico

Impresso

CD-ROM

On-line

Disquete

Assunto Principal (Área do conhecimento)

URL (Endereço Web – quando publicação On-line)

Sobre a Editora

Nome da Editora

Nome Anterior da Editora

Endereço da Editora

Bairro

CEP

Caixa Postal

CEP da Caixa Postal

Cidade

Estado

E-mail

DDD Telefone

DDD

Fax

URL da Editora (Endereço Web)

Tipo da Editora

Comercial

Governamental

Universitária

Sociedade e Associação Técnico-Científica



Sobre o Autor Corporativo

Autor Corporativo (Instituição responsável pela publicação)

Endereço

Bairro

Caixa Postal

Cidade

DDD Telefone

CEP

CEP da Caixa Postal

Estado

E-mail

DDD

Fax

Responsável pelo preenchimento

Cargo

Instituição

Data do preenchimento

E-mail

OBS.: A correspondência com a informação sobre o código ISSN atribuído deve ser enviada para:

Editora

Autor Corporativo